



OCTOBER
2019

fao Casa gazette

Mensile - No 10 - 2019 - Reg. Trib. N. 574 dell'8/10/1990

- LA MUSICA DEL MARE

- SAN FROILÀN

- TOUCHING THE ART

- HOME SWEET ROME

ACI - ITALIAN AUTOMOBILE CLUB

MONDAY 14:30 -17:00 WEDNESDAY 9:30-12:30 | E-014 52893

BICYCLE REPAIRS

WEDNESDAY 12.00-14.00 | BLG. D CAR PARK

DRY CLEANING

MONDAY & THURSDAY 14:00-17:00 | E-020 56069
WEDNESDAY & FRIDAY 12:00-14:00 | **WFP**

FINANCIAL PLANNING

TUESDAY 10.00-12.00 | E-021 - FRIDAY 12.00-14.00 | E-014 53142

FISCAL ADVISER

THURSDAY 10:00-12:00 | (BY APPOINTMENT) E-014 53142

GADOI MEDICAL INSURANCE

TUESDAY 10:00-12:30 | (BY APPOINTMENT) E-014 52893

GARMENT REPAIRS

TUESDAY 13:30-16:30 & FRIDAY 8:00-12:00 | E-020 56069
THURSDAY 12:00-14:30 | **WFP**

HOUSING

MONDAY TO FRIDAY 9:00-13:30 | E-016 53142

INFORMATION

MONDAY TO FRIDAY 9:00-13:30 | E-016 53142

INPS CONSULTANT

WEDNESDAY 14:30-17:00 | (BY APPOINTMENT) E-014 53142
TUESDAY 12:00-17:00 | **WFP**

ITALIAN LANGUAGE COURSES

MONDAY TO THURSDAY 17:00-19:00 | E-021 53142

LAWYER

TUESDAY & THURSDAY 13:30-15:30 | 53142
(BY APPOINTMENT) E-014

LIBRARY

MONDAY, TUESDAY, THURSDAY & FRIDAY (closed on Wednesdays)
11:30-14:00 | E-008 53479

NOTARY SERVICE

WEDNESDAY FROM 14:30 ONWARDS | (BY APPOINTMENT) E-021 53142

SHOE REPAIRS

WEDNESDAY & FRIDAY 14:00-17:00 | E-020 56069

THEATRE BOOKING

MONDAY TO FRIDAY 9:00-13:30 | E-016 53142



The "FAO CASA GAZETTE"
is the registered title of
the journal of the FAO STAFF COOP

FAO STAFF COOP BOARD

Chairperson:	Enrica Romanazzo
Vice-Chairperson:	Shaza Saker
Secretary:	Wulian Weng
Treasurer:	Cinzia Romani
Publicity Officer:	Shaza Saker
Members:	Antonella Alberighi Anna Maria Rossi Antonio Stocchi

Auditor:	Giulio Cerquozzi
Editorial Director:	Stefano Testini
Editorial Committee:	Antonella Alberighi Francoise Point Cinzia Romani Enrica Romanazzo Shaza Saker Wulian Weng Anna Maria Rossi

Sports Activities:	Antonio Stocchi
Cultural Activities:	Anna Maria Rossi

Contributors 2019:	Alessandra Modesti
Larbi Bennacer	Daniele Moroni
Armando Bettozzi	Afrodite Oikonomidou
Fahmi Bishay	Emiliano Pinnizzotto
Francesco Brillì	Pierluigi Picconi
Giulio Calenne	Martina Pisani
Flavia Carbonetti	Enrica Romanazzo
Alexia Maria Di Fabio	Shaza Saker
Sefora Farinacci	Ketty Scardigno
Pietro Paolo Lepre	Matteo Spinelli
Edith Mahabir	Stefano Testini
Cesare Maramici	Alex Van Arkadie
Orhan Memed	Laura Vari
Marco Minicangeli	

ART & CULTURE

- 6 **La Musica del Mare**
di Enrica Romanazzo

TOURISM

- 10 **San Froilàn**
por Matteo Spinelli

ART & CULTURE

- 16 **Touching the Art**
by Giulio Calenne

STORIES

- 20 **Part 1: Home Sweet Rome**
by Jamie Kidd

ACTIVITIES

- 20 **Vivi il tuo Momento da Chef**

EVENTS

- 26 **Fotografia 1839-2019:
Una storia lunga 180 anni**
di Emiliano Pinnizzotto

POEMS

- 30 **"A Láube Du Crèpuscule"**
di Larbi Bennacer

Typewritten electronic contributions for the FAO CASA Gazette are welcome. These can be articles, poems, drawings, photographs, etc., in fact, anything interesting that staff members and/or their families in Rome or in the field may wish to contribute. These contributions can be in English, French, Italian or Spanish.

No anonymous material will be accepted, and the Editor reserves the right to choose and/or reject material that is not in keeping with the ethics of the Organization. Send contributions electronically to the Editor at fao-staff-coop@fao.org or leave signed copies with the Coop office on the ground floor of building E.

The deadline for editorial material is the 15th of the month preceding the date of issue.

The Editor may schedule articles according to the priorities and editorial requirements of the FAO Staff Coop. The FAO CASA Gazette is published every month.

The FAO Staff Coop does not take any responsibility for commercial advertisements published in the FAO Casa Gazette or services rendered by third parties, as foreseen by the relevant conventions stipulated with advertisers/service providers. The views and/or opinions expressed in the FAO Casa Gazette are solely those of the author/s and do not necessarily reflect those of the FAO Staff Coop.

STAFF COOP OFFICE

Building E Ground Floor | Ext. 53142 – 55753 – 56771 | Monday to Friday 09:00 – 13:30

Services and Special Interest Groups

MEMBERSHIP

Full membership of the FAO Staff Coop is open to all FAO and WFP staff. Associate membership is available for spouses and those who work with FAO/WFP and associated UN agencies. The FAO Staff Coop fee is € 25 una tantum, while the annual dues for both categories are € 25 for singles and € 30 for families.

Apply for membership at the FAO Staff Coop Office (E-016) Monday to Friday 09:00 – 13:30.

FOR ADVERTISING – CRISTINA GIANNETTI

FAO Staff Coop Office

Viale delle Terme di Caracalla – 00153 Roma

Tel: 06/57053142 or 06/57056771 – Fax 06/57297286

Email: fao-staff-coop@fao.org – Website: www.faostaffcoop.org

FAO STAFF COOP



JOIN OUR ACTIVITIES

CULTURAL

ANTROPOSOFA	<i>Ms C. D'Angelo</i>	55966
ARTISTS	<i>Ms I. Sisto</i>	53312
ASSOCIAZIONE CASA Loïc	<i>Ms N. Bramucci</i>	53248
CARIBBEAN CULTURAL	<i>Ms S. Murray</i>	56875
HUMAN VALUES	<i>Ms C. D'Angelo</i>	55966
HISPANIC CULTURAL GROUP	<i>Ms M. Murchio</i>	55386
INDIAN CULTURE	<i>Mr I. Animon</i>	55297
ITALIAN DRAMA	<i>Mr P. Tosetto</i>	53585
MUSIC THERAPY	<i>Ms N. Rossi</i>	56253
PET GROUP	<i>Ms M. Dupont</i>	56688
POSITIVE THINKING	<i>Ms R. Gupta</i>	55554
PRANIC HEALING	<i>Ms E. Capparucci</i>	52147
WE CARE	<i>Ms S. Saker</i>	53964
PHOTOGRAPHY		53142/56771
PIANO LESSONS	<i>Mr O. Memed</i>	

CHOIR

GOSPEL CHOIR	<i>Ms P. Franceschelli</i>	53554
HISPANIC CHOIR	<i>Ms B. Killerman</i>	53142
FAO STAFF COOP CHOIR	<i>Ms G. Loriente</i>	54163

DANCING

BOLLYWOOD	<i>Mr I. Animon</i>	55297
DANCERCISE: ZUMBA	<i>Ms J. Nanadiago</i>	55575
MODERN	<i>Ms A. Vignoni</i>	53547
TAP DANCE	<i>Ms M. Infante</i>	56415
PIZZICA	<i>Ms C. D'Angelo</i>	55966/53142

GYMNASTICS

FUNCTIONAL TRAINING	<i>Ms C. Romani</i>	53043
FELDENKRAIS	<i>Ms Keulers</i>	52509
FITNESS & MUSCLE TONING	<i>Ms D. Rozas</i>	52630
YOGA FLOW	<i>Ms P. Franceschelli</i>	53554
YOGA SILHOUETTE	<i>Ms S. Thomas</i>	54986
LOTTE BERK	<i>Ms A. Falcone</i>	52595
PILATES	<i>Ms F. Faivre</i>	54860
TAI-CHI	<i>Ms G. De Santis</i>	53344
POSTURAL TRAINING	<i>Ms S. De Benedetti</i>	56655
YOGA BASIC/ ASHTANGA	<i>Mr A. Lem</i>	52692
GYM MUSIC	<i>Ms D. Casalvieri</i>	52620
STRETCHING	<i>Ms D. Casalvieri</i>	52620
SELF DEFENCE	<i>Ms C. Romani</i>	53043
KRAV MAGA		
LOW PRESSURE	<i>Ms E. Mahabir</i>	55753
MINDFULNESS	<i>Ms B. Monjaras</i>	53572

SPORTS

ATHLETICS	<i>Mr F. Consalvi</i>	56438
CRICKET	<i>Mr G.S. Malakaran</i>	54928
CYCLING	<i>Mr F. Calderini</i>	53828
DARTS	<i>Ms C. Canzian</i>	52617
FOOTBALL MEN	<i>Mr S. Evans</i>	53532
FOOTBALL WOMEN	<i>Ms R. Nettuno</i>	56742
GOLF	<i>Mr A. Stocchi</i>	53043
TABLE TENNIS	<i>Ms B. Killerman</i>	55552
TENNIS	<i>Ms A. Gabrielli</i>	53012

ALL ACTIVITIES ARE FOR STAFF COOP MEMBERS ONLY

LA MUSICA DEL MARE...

Nella vita ci sono tre cose che fanno sognare ad occhi aperti: l'amore, la musica e il mare. E l'amore per la musica esplora nuove frontiere per creare nuovi paradisi...C'è un luogo, nel Mediterraneo, dove si possono ascoltare le note del mare...



di Enrica Romanazzo

Sostiene e promuove da anni le attività della FAO STAFF COOP. Nel contempo segue ed organizza eventi in difesa dell'ambiente e per la valorizzazione del territorio salentino

Vorrei avvinghiarmi agli ultimi raggi di sole di una stagione fantastica, come una donna attempata che si ostina ad aggrapparsi a quel versante della vita in cui splende la luce della primavera, ben sapendo però che l'autunno è già alle porte. Le belle stagioni si sa, prima o poi finiscono... ma io vorrei continuare ad incantarmi di tanta bellezza...vorrei poter continuare a vivere su una barca sospesa tra cielo e mare. Adoro il mare. Una casa con vista sul mare,



sferzata dai venti e baciata dalle onde è un desiderio che coltivo da quando ero bambina. Ricorre nei miei sogni l'immagine di una piccola casa con una grande vetrata.

Poco spazio per abitare, quanto basta per sentirsi tutt'uno con il mare. Per poter contemplare il mare attraverso gli

occhi delle vetrate e meravigliarsi ogni giorno davanti ad un universo d'atomi sentendosi un atomo nell'universo...

Al mare la vita è differente. Non si vive di ora in ora ma secondo l'attimo. Viviamo in base alle correnti, ci regoliamo sulle maree e seguiamo il corso del sole. Il mare lava le tensioni. Il mare è come la musica. Contiene e suscita tutti i sogni

dell'anima. E come l'anima non fa silenzio mai nemmeno quando tutto tace... Nella vita ci sono tre cose che fanno sognare ad occhi aperti: l'amore, la musica e il mare. Se le metti insieme... è il paradiso. E l'amore per la musica esplora nuove frontiere per creare nuovi paradisi... C'è un luogo, nel Mediterraneo, dove si può ascoltare "cantare" il mare letteralmente.

ORGANO MARINO

Strumento musicale sperimentale che emette un suono melodioso grazie alla forza e all'armonia delle onde.

Immaginate di stare sul bordo di un molo, in una bella sera d'estate, ad ascoltare la musica del mare. Se il rumore del mare sovrasta quello dei pensieri ... sei nel posto giusto. C'è un luogo nel Mediterraneo, dove si può ascoltare "cantare" il mare letteralmente, grazie a un'opera d'arte di straordinaria e unica bellezza al mondo. È l'Organo Marino di Zara, situato nella città Croata, uno strumento musicale sperimentale che, a tutte le ore del giorno e della notte, emette un suono melodioso grazie alla forza e all'armonia delle onde. Il dispositivo è stato realizzato dall'architetto Nikola Bašić, come parte del progetto di ripensamento della nuova costa della città (Nova riva).

Postcards from beautiful places



The original farmhouse, recently renovated, dates back to the 1600s and benefits from a magical 360-degree view of the surrounding hills. The pool on top of our hill offers the best panorama that stretches out as far as the eye can see.

Damiano Sestini decided to move to Le Cerque after a life of working internationally for the United Nations' World Food Programme. He visited 65 properties over 35 years before choosing Le Cerque. Here he found unspoiled nature easily accessible from urban areas.



宗旨
Our aim is to promote outdoor tourism and allow our guests to get in touch with Umbria's territory, with a keen eye on preserving biodiversity.



Azienda Agricola Le Cerque
Strada del Convento 58,
06050 Collazzone (PG)

www.lecerque.com
info@lecerque.com

075 9977776
+39 3356898107

"We believe that relationship with nature increases quality of life and responds to people's essential needs."



Through our farm, where our wine and olive oil are born, we insert ourselves in sustainable agriculture.

Our B&B has 6 comfortable rooms with private bathrooms, one of them fully accessible to people with disabilities. Each of them is named after a local oak tree.



La costruzione dell'organo è stata concepita per riqualificare il litorale marino della città della Dalmazia, che era stato deturpato da una monotona muraglia in cemento in seguito alle ricostruzioni successive alla Seconda Guerra Mondiale.

La musica dell'organo viene determinata dal moto ondoso, che incanala l'aria in tubi situati sotto una serie di enormi gradoni di marmo. Le onde interagiscono con l'organo per creare suoni casuali quanto armonici fra loro. Il sito è stato aperto al pubblico il 15 aprile 2005. L'Organo Marino attrae quotidianamente centinaia di persone, che vengono ad ascoltare il mare attraverso le note emesse da uno strumento concepito dall'uomo come opera architettonica di grande pregio. Proprio il connubio fra arte, architettura e natura è valso all'Organo Marino di Zara il premio "European Prize for Urban Public Space" del 2006.



La musica esprime ciò che non può essere detto e su cui è impossibile rimanere in silenzio.

V. Hugo



DAL 1959

DE BESI - DI GIACOMO
BROKER DI ASSICURAZIONI

DE BESI - DI GIACOMO S.P.A. THE WINNING CHOICE FOR YOUR SAFETY

ROME

Lungotevere Flaminio, 14
00196 Rome
Ph. +39 06 3608391
Fax + 39 06 3612787

MILAN

Via Cassolo, 6
20122 Milan
Ph. +39 02 58326977
Fax +39 02 58300342

FAO OFFICE

Via Terme di Caracalla
00153 Rome
Ph. +39 06 57052914
Fax +39 06 5750942

WFP OFFICE

Via C.G. Viola 68
00148 Rome
Ph. +39 06 65133988
Fax +39 06 5750942

IFAD OFFICE

Via Paolo di Dono 44
00142 Rome
Ph. +39 06 54592118
Fax +39 06 5750942

De Besi Di Giacomo S.p.A. is an Insurance Broker with a strong local knowledge and a wide international experience. Thanks to a professional and dedicated staff, from many years we provide cover for:

- **MEDICAL HEALTHCARE**
- **HOUSEHOLDER**
- **MOTOR INSURANCE**

and other risks with policies specifically tailor made, also in terms of competitive reduced tariffs, expressly dedicated to UN Agencies Staff & retirees, their dependents and to the expatriates living in Italy. We have offices manned every day in the premises of FAO, IFAD and WFP in Rome.

DOWNLOAD THE FREE APP

De Besi - Di Giacomo SpA



info@debesidigiacomito.it • www.debesidigiacomito.it

SAN FROILÁN, LA FIESTA QUE ENCANTA A LUGO

El origen de estos festejos que se celebran en Lugo se remonta a 1754



por Matteo Spinelli

Giornalista pubblicitaria

Entre los días 4 y 12 de octubre, Lugo vive las Fiestas de San Froilán, cuya celebración atrae a cientos de miles de visitantes cada año. Dentro del programa destacan, sobre todo, dos de las jornadas festivas: el 5 de octubre, cuando tienen lugar los actos religiosos en honor al patrón San Froilán;



y el domingo siguiente, el llamado “O Domingo das Mozas”, que está dedicado a la exaltación del traje tradicional y el folclore gallego. Durante estos días, en las calles de la ciudad se suceden los desfiles de cabezudos, las charangas, los mercadillos y los espectáculos de magia y malabares.



En estos festejos, los niños adquieren un protagonismo especial con el San Froilanciño, un conjunto de actividades organizadas para ellos que incluye juegos populares, competiciones de ajedrez, obras de teatro y el Festival Internacional de Marionetas, donde se pueden contemplar las marionetas más antiguas de Europa. Las fiestas se despiden el 12 de octubre con la Feria Medieval: la plaza de la Catedral y los alrededores de la muralla romana se transforman en un mercado típico de la Edad Media, en el que no faltan juglares, caballeros, exhibiciones

de cetrería y oficios tradicionales y, cómo no, la celebración de un banquete medieval. Por la noche, un emocionante espectáculo de fuegos artificiales pone el punto final hasta el año siguiente. Una peculiaridad de las fiestas patronales de San Froilán, que se celebran desde 1754, es el gran atractivo que tienen para todo el resto de Galicia. De hecho, en los dos fines de semana que abarca, Lugo se convierte en el epicentro de la vida social de Galicia, en torno a las que son consideradas las fiestas

MUSIC LESSONS
 French-American pianist offers piano and harpsichord lessons to motivated adults and young adults
 Lessons taught in English, Italian or French
 Studio on Via Giulia in city centre
 338 8684385 - omemed@me.com
 www.orhan-memed.org

CIAO ITALIA
ITALIAN LANGUAGE SCHOOL
 INTENSIVE / NON INTENSIVE
 DAY / EVENING AFTER 5.30 pm
10% DISCOUNT FOR FAO AND WFP MEMBERS TRY A FREE LESSON
 Via delle Frasche, 5 - Metro B, CAVOUR
 Tel. 06/4814084
 www.ciao-italia.it info@ciao-italia.it

L'AGGIUSTATUTTO
 Manutenzione e Riparazioni per la casa
STEFANO
351/9413489



FRENCH DENTAL CLINIC ROMA

DR. BENOÎT BRUNET
 Diplômé de la Faculté de Chirurgie-Dentaire de Toulouse III
 Membre Diplômé du CFI (Collège Français d'Implantologie)
 Membre de l'ITI (International Team for Implantology)

DENTISTRY/ ORTHODONTICS/ IMPLANTOLOGY/ AESTHETICS

Allianz  

Viale Aventino 102, 00153

At Only 5 minutes from the FAO

TAKE AN APPOINTMENT CALLING 0657 250 625 / 339 57 97 543
 OR E-MAILING US AT : DR.B.BRUNET@GMAIL.COM

 **INFO : WWW.FRENCHDENTALCLINICROMA.COM**



del otoño gallego por excelencia. En el campo de la feria, las casetas del pulpo son el mayor reclamo de las fiestas. Las numerosas atracciones para niños y el mercado completan un cuadro festivo que aumenta su interés año tras año y registra una afluencia de cientos de miles de visitantes.

Cuenta la tradición que el representar al santo patrón en compañía de un lobo podría deberse a un encuentro que tuvo con uno de ellos en una de sus múltiples peregrinajes.

Dicen que estando San Froilán una mañana rezando y absorto en sus oraciones, se le apareció un lobo hambriento que vio en el asno del santo un apetitoso almuerzo. Abalanzándose sobre él, comenzó a devorarlo momento en el que lo encontró el Santo, que con su mirada dejó al lobo acurrucado y temeroso, mientras le hablaba de amor y paz. Así fue como San Froilán consiguió quitarle al lobo el miedo al hombre y al fuego, tomándolo a su servicio para llevarle por el mundo las alforjas. Desde entonces, el lobo caminó siempre a su lado, arrimado a su pierna derecha.

El festival, que atrae a visitantes de toda España y también del vecino Portugal, es una oportunidad para visitar Lugo. La ciudad, de origen romano, fue fundada en el año 25 a. C. por Paulo Fabio Máximo y es la más antigua de Galicia. Numerosos restos romanos son testimonio de sus primeros años de historia.

La ciudad de Lugo es una de las pocas ciudades Españolas que cuentan con tres bienes inscritos en la lista mundial de patrimonio de la Humanidad de la UNESCO: el camino primitivo de Santiago, la catedral de Santa María y La propia Muralla Romana.

La muralla romana de Lugo es el principal monumento de la ciudad. Es la única muralla romana del mundo que conserva todo su perímetro original, de las innumerables que existían en el antiguo Imperio Romano. La catedral de Santa María se ha empezado a construir en 1129, en estilo románico, con adiciones en siglos posteriores como son el pórtico de la puerta norte, la torre del reloj, el claustro, y la fachada que ostenta hoy en día, de estilo neoclásico.



MARYMOUNT INTERNATIONAL SCHOOL ROME

Join us on Your Journey



EARLY LEARNING
AGES 2-5

ELEMENTARY SCHOOL
AGES 6-11

MIDDLE AND HIGH SCHOOL
AGES 11-18

OUTSTANDING IB PROGRAM
GRADES 11-12

TOP UNIVERSITIES
A GLOBAL NETWORK

Via di Villa Lauchli 180
00191 Rome, Italy
+39 06 362 91012
www.marymountrome.com
admissions@marymountrome.com



FAO STAFF COOP GOSPEL CHOIR
with



Joy's Joyful Gospel Singers

Directed by
JOY GARRISON
garrison.joy@yahoo.com

Every Thursday 17:30 - 18:45
Starting OCTOBER 10/2019

Casa Bar Building D

Everyone is welcome

For more info 3396643293

UPON REQUEST OF MANY COOP MEMBERS, **GURMIT PRODUCTS** ARE AVAILABLE
ON THE **ONLINE CATALOGUE**

SU RICHIESTA DI MOLTI COOP MEMBERS, **I PRODOTTI GURMIT** SONO
DISPONIBILI SUL **CATALOGO ONLINE**



<https://mailchi.mp/4c73371a38f3/catalogo-prodotti-gurmit>



BREAKING NEWS

DIRECT BILLING PHYSIOTHERAPY AND OSTEOPTHY ALLIANZ

Dr Gabriel E. Buntin

*Orthopedic Trauma Surgeon
X-Ray and Ultrasound facilities
English – French – Italian – German*

Dr Massimiliano Magaletti

*Orthopedic Trauma Surgeon
Shoulder, Knee, Ankle Surgery
English – Italian*

Dr Gorgia Chiarottini

*Physiatry
English - Italian*

Dr Giuseppe Calandra

*Angiology
English – Italian*

Dr Maria Gabriella Di Martino

*Angiology
English – Italian*

Dr Elena Nobili

*Gynecology and Obstetrics
Ultrasound Facilities
English – Italian*

Dr Zuzana Stloukalova

*Gynecology and Obstetrics
Ultrasound Facilities
English – Italian – Czechoslovak*

Dr Christian Abi Nassif

*Liver and Metabolic Diseases
English – French – Italian - Lebanese*

Dr Andrea Guerriero

*Acupuncture – Doctor for family
English – Italian*

Dr Gregory Strabach

*MD General Practitioner
French – English – Italian*

Dr Elena Agafonova Battisti

*Internal Medicine – Ultrasound
ВРАЧ ОТДЕЛЕНИЯ ТЕРАПИИ И УЗ ДИАГНОСТИКИ
Italian - English - Russian*

Dr Giorgio Balsamo

*Otolaryngology ENT
Italian - English*

Dr Sibylle Hueck

*Otolaryngology ENT
Italian - English - German*

Dr Massimo Mancone

*Cardiology - ECG - Echocardiography
Italian - English*

Physiotherapeutical Centre

Allianz and De Besi-Di Giacomo affiliated

Dr Maria Giuliana Cacciaguerra

*Dermatology
Italian - English - French*

Dr Alessandro Calarco

*Urology - Andrology
PhD in Urological Oncology Expert in
Minimally Invasive Techniques
English - Italian*

Dr Simone Di Rezze

*Neurology Electromyography
English – Italian*

Dr Yeganeh Manon Khazrai

*Nutrition - Patient Centred Counsellor
Diabetes Educator
Italian - English - Iranian*

Dr Francesca La Farina

*Molecular Biology - Nutrition
Italian - English*

Dr Valentina Scalzi

*Rheumatology - Musculoskeletal Ultrasound
Italian - English*

Dr Marco Lombardi

*General Surgery
Italian-German-English*

Dr Annalisa Calisti

*Aesthetic Medicine
Italian-German-English*

TOUCHING THE ART - MUSEUM PATHS FOR THE BLIND IN ROME



by **Giulio Calenne**

Born in Rome on May 5, 1991, he graduated from La Sapienza University with a master thesis on the Storytelling used by the Islamic State.

Photojournalist, videomaker and journalist

The ancient capital of the Roman Empire offers sensory paths for blind people through stimulation of the senses and emotional involvement. Rome is known throughout the world as the cradle of art and culture and its millenary history is rich in testimonies of every era that make it one of the most loved destinations by tourists from all over the world. To allow people with visual impairments to be able to experience the art that preserves the city, since 2015 Rome has been offering new sensory paths, being one of the first cities in the world to make art more accessible to blind people.

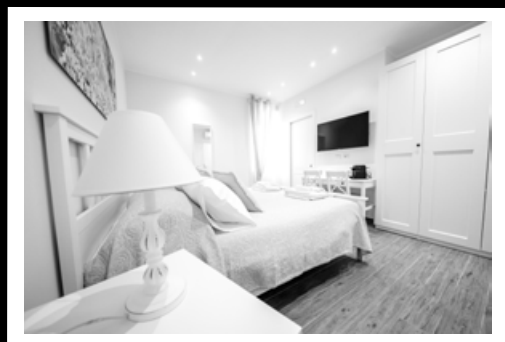
The results achieved by the city are the product of work and cooperation among some blind volunteers, Civil Protection volunteers, the Department of Culture of Rome Capital, the museum guides and technicians; together they have created different paths, for the blind and visually impaired, present now in all the municipal museums of Rome.

The “Museums to be touched”, Project has involved four museums of Rome Capital (MACRO, the



BePlace Aventino

— *The most lovely Guest House in FAO surroundings* —



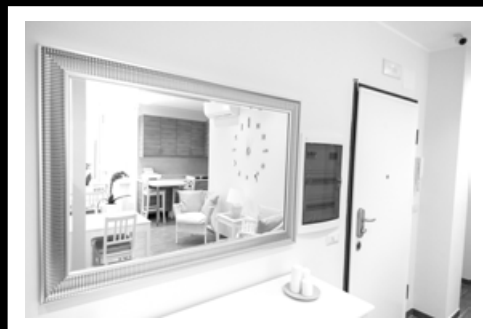
Your space

We have carried over our desire to understand the needs and wants of the modern business people. Our guests will find anything at their fingertips, the choices are plentiful and the staff accommodating. Here you will find elegance, quiet and business level services to grant an unforgettable experience. All this is weaved into the details in our Guest House

Guest House in Roma

BePlace Aventino provides an unforgettable experience embedded in historical, cultural and business surroundings the FAO.

Located in spectacular landscape of the Aventino hill on a few minutes walking distance to FAO, Circo Massimo and Colosseum, BePlace Aventino combines comfort, luxury and extraordinary service



📍 Via di San Saba, 22 Roma

☎ +39 375 5417904

✉ info@beplace.eu

🌐 www.beplace.eu



Enjoy our website and choose your room

Museum of Rome, the National Gallery of Modern and Contemporary Art and the Napoleonic Museum) where it is now possible to explore by touching some sculptural works and to approach architecture through some typhlo-didactic aids (plastics), scale reproductions of buildings and monuments, thermoformed tactile panels in books in black and in Braille on some works of the collection.

In 2017, the Ara Pacis Museum Project “Art for the Blind” applied recent technology to some ancient pieces within the museum.

The project in question stems from the union of technology with the ancient pieces within the museum. The blind, by touching a specific point of the three-dimensional reproduction of a work

of art, enjoys explanations via audio guide, on the specific area they are exploring.



In addition to Roman museums, for a wider and easier access to their artistic heritage, also the Vatican Museums offer a wider and easier access to their



artistic heritage through free multi-sensory tactile visits service, offering the opportunity to carry out tactile exploration on casts and on a wide selection of original sculptures and artifacts exhibited in the Pinacoteca Vaticana, the Gregorian Profane, the Gregorian Egyptian and the

Ethnological Museums. To visit these museums, however, it is important to remember that for each museum it is necessary to book a specialized guide who will accompany the visitor.



- **Plastic surgery consultation**
- **Cosmetic Consultation:**
 - Aging related problems (wrinkles, folds, spots, skin texture)
 - Non surgical skin tightening and lifting
 - Radiofrequency, peeling, micro needling
 - Fillers and botox
 - Body contouring alterations (stretch marks, cellulites, skin tightening)
 - Cryolipolysis and non surgical body reshaping (VELA SHAPE 3)
 - Hair removal
 - Advanced Laser technologies
- **Nutritionist consultation**
- **Skin Cancer Center**
 - Basal cell or squamous cell carcinomas, melanomas
 - Skin cancer screenings
 - Digital dermoscopy
 - Skin Cancer Treatments & Surgery
- **Dermatology exam**
 - Specialized Acne Treatment
 - Rosacea and couperose
 - Alopecia
 - Nail Disorders
 - Botox for Hyperhidrosis
 - Skin Infections



By appointment only
FAO staff members 15% discount
Free cosmetic consultation on Wednesday morning until 31st October

Via della Fonte di Fauno 29- 00153
Call 06/45546660 - 3 p.m. / 7 p.m. or
email: circomassimomedicalcenter@gmail.com

web site: www.alessiocaggiati.it, www.stefaniatenna.it, www.oncoplasticafacciale.it

PART 1: HOME SWEET ROME



By Jamie Kidd

My name is Jamie Kidd. I am a senior journalism student at Temple University in Philadelphia, PA. I recently switched my major from Psychology to Journalism because I realized I should be doing what I love and not what is expected from society. I want to live a happy, fulfilling life where I can share my thoughts and experiences through my work. I have always loved writing, so I am excited to be able to do it for the rest of my life.

I was a freshman in college, arriving on campus the first day with no idea what to expect. I was scared and I felt alone. Everything was new and few faces were familiar. I am now a senior, three years later. I have gotten through most of the obstacles of college and I am close to the end of this chapter of my life. Somehow, I'm facing similar emotions as to when I arrived on campus freshman year. Yet this time, I am in Italy. And I am scared, with no idea what to expect. I feel alone.

I have never owned a passport until this past summer. I had never stepped foot on a plane that has televisions on the back of the seats until this fall. I was never once in a land where almost every single person around me spoke a different language, until now. I am in a whole new world, but I am ready for it.

While I am here in Rome, I am studying journalism at Temple University, Rome Campus. Temple is based out of Philadelphia, Pennsylvania in the USA. The first three years of my college career I have spent in Philadelphia.

I decided to take an alternate route to start my final year. So I packed my bags and headed for Roma. So why did I do that you may ask? To be honest, it was part spontaneity, part curiosity. I was given



A world class education in the *heart* of Rome

St. Stephen's International
Day & Boarding School

+ independence



+ creativity



+ care



+ integrity



+ scholarship



St. Stephen's School *Rome*

Via Aventina 3, 00153 Rome, Italy

tel: +39 065750605 / email: ststephens@sssrome.it



www.sssrome.it

Fully accredited by the Council of International Schools and the New England Association of Schools & Colleges

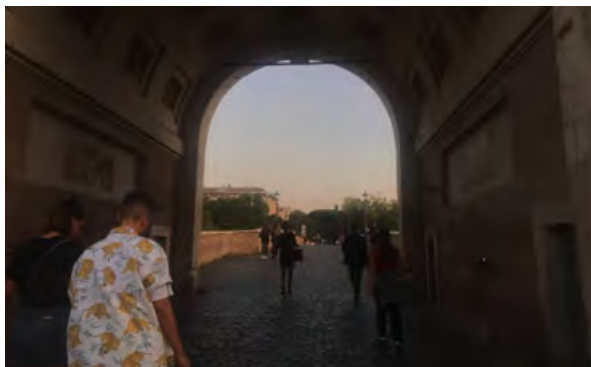


the opportunity to study in a foreign place and basically live a completely different life for four months, so I took the chance. I am not one to typically step far out of my comfort zone. So it doesn't quite fit my personality that I am here. But I knew in my heart it was time for me to grow as a person and change my outlook on life.

I have been here for about two weeks now. I have already learned so much. It is hard to pinpoint what exactly has changed about my mindset, but I can feel myself expanding my boundaries and pushing limits I never would before. I have become much more independent. I have become a lot more open to meeting new people. I have become friends with a local market clerk who has been so willing to give me advice on day-to-day challenges I may face.

Like how to ride the bus or where to find the best coffee. Every day that I have been here I have tried to notice something I have never noticed before, like a typical seasonal wardrobe or even the most common greeting used between two individuals. One of the very first things I noticed was the crazy driving and that's not an insult. I appreciate the people's determination to get from point A to point B.

The drivers tend to almost make their own lanes, swiveling through one another to advance themselves. I've noticed how pedestrians move almost identical to the cars—swerving in and out of each person's walking lane to get to where they need to be.



I never knew what to expect coming to Rome simply because I have never been to a place so unfamiliar from home. I've barely ever left home. This is all very scary and new. I find myself anxious at night when I try to sleep, knowing where I am is not where I'm used to being.

Doing things in new places, constantly traveling, is all so difficult. I went to Santa Marinella beach a few days ago and found myself very anxious and uneasy-yes, even sitting on the beach, I was uneasy. When in these situations where I feel out of control, I simply remind myself of the good that will come out of the journey I am on. I know that stepping out of my comfort zone in the way I am will forever change me as a person. This is a journey that I will absorb every second of and one which I will continue to share my thoughts and experiences. This is only the beginning.








OSTEOPATH

D.O. LUCA GINEVRI

Headache - Backpain - Visceral Pain - Muscular aches

- Monteverde
Viale di Villa Pamphili
- Termini
Viale Castro Pretorio
- Home Vists

(+39) 3336740278
osteo.ginevri@gmail.com

20%
Discount members
FAOWFP



iTri
an
goli

HOTEL - RESIDENCE - VILLE






Residence I Triangoli

Via Ermanno Wolf Ferrari, 285 00124 Roma
Tel. +39 06 500871 Fax +39 06 50087600
info@itriangoli.com www.itriangoli.com



FREE EYE-TEST FAR AND FOR NEAR DISTANCE

EXPERTS IN REFRACTIVE PROBLEMS

SPECIALISTS IN KIDS EYEWEAR

THE BEST EYEWEAR BRANDS

CUSTOM PROGRESSIVE LENSES+CONTACT LENSES

SPECIAL PRICE FOR FAO STAFF

40+ YRS OF EXPERIENCE

OPEN FROM
9.00 TO 19.30
NON-STOP,
MONDAY
TO SATURDAY

VIALE AVENTINO, 78 - 00153 ROMA T. 065758413
INFO@OTTICA-AVENTINO.COM - WWW.OTTICAVENTINO.COM



OTTICAVENTINO
L'occhio riflette così... un po' come il mondo

VIVI IL TUO MOMENTO DA *Chef*

ITALIAN COOKING COURSES DI ROSSO DI SERA

Vuoi portarti a casa i segreti della cucina tradizionale italiana? Rosso di Sera S.r.l.s. in collaborazione con le migliori scuole di cucina, organizza dei corsi in cui chef professionisti, mettono a disposizione le loro abilità per svelare i segreti e riprodurre i piatti più famosi della tradizione culinaria italiana e romana.



IL nostro paese ha tante eccellenze, una delle più amate all'estero è la cucina. Roma infatti, oltre ad essere una delle città più belle del mondo, è senza dubbio anche la capitale del buon gusto e della buona cucina. Ma la qualità italiana non si improvvisa; per questo i corsi di Rosso di Sera S.r.l.s, mostreranno l'utilizzo di tecniche base, con cenni di alta cucina, per affinare le abilità ai fornelli e vivere un altro momento emozionante e spensierato.

Infatti ogni mercoledì e giovedì, in collaborazione con l'Accademia Italiana Chef, lo chef Daniele Gorini guiderà i partecipanti in un percorso attraverso la storia e il folclore dell'arte culinaria italiana, spiegando loro tecniche, modalità e segreti per riprodurre al meglio i piatti tipici italiani. Durante le lezioni, che si svolgeranno in un ambiente strutturato per corsi professionali, i partecipanti avranno a disposizione una postazione, tutti gli ingredienti necessari, le attrezzature professionali e la propria divisa per vivere al meglio questo

“momento da chef”.



I corsi, che si terranno in lingua inglese e/o spagnola, si svolgeranno ogni mercoledì e giovedì in due sessioni alle 18.30 e alle 21.00. Condividere il buon cibo è un modo per stare bene insieme, divertirsi, sperimentare e stare in compagnia.

Si cucinerà e si mangerà insieme; la degustazione dei piatti sarà accompagnata da una selezione di vini e, al termine delle lezioni, verrà rilasciato un attestato di partecipazione con foto o video ricordo.



Con i corsi di Rosso di Sera S.r.l.s. porterai a casa un pò di Italia... per sempre.

ITALIAN
Cooking
COURSES

IN PARTNERSHIP WITH
Accademia Italiana Chef

Do you want to learn how to cook a typical Italian dish?
Drink a good wine and meet new people?
TAKE PART TO THE EVENTS every Wednesday and Thursday
From 18:30 to 21:00 in Rome at the headquarters of the Italian Chef Academy

55 €
Discount for
FAO employees
50 €

THE LESSONS ARE IN ENGLISH OR SPANISH • MINIMUM 10 PEOPLE MAXIMUM 20

+39 366 36 20 448

www.italydreamtrips.it
info@italydreamtrips.it

FOTOGRAFIA 1839 - 2019: UNA STORIA LUNGA 180 ANNI



di Emiliano Pinnizzotto

Fotoreporter documentarista e Visual Journalist, Docente di Fotografia e Post-Produzione Digitale

180 anni fa il 19 Agosto 1839 nasce ufficialmente la fotografia. Lo scienziato François Arago presenta questa straordinaria invenzione a Parigi, presso l'Accademia di Belle Arti e delle Scienze riunite in seduta congiunta, suscitando

un enorme scalpore mediatico. Non possiamo attribuire questa invenzione ad un solo uomo, ma ad una serie di pionieri che, come dei moderni alchimisti, riuscirono, grazie alla sperimentazione chimica, nell'incredibile magia di congelare il tempo scrivendo con la luce (φωτός, *phōtos*/luce, e γραφή, *graphé* /scrivere).

La prima vera fotografia è stata realizzata da Joseph Nicéphore Niépce che nel 1826 riuscì ad

impressionare l'immagine dei tetti delle case visti dalla sua finestra a Le Gras, in Francia.

Il perfezionamento della tecnica fu dato prima da Louis Daguerre, che riuscì a migliorare la formula chimica e il supporto sensibile alla luce, e da William Henry Fox Talbot poi, che mise appunto la tecnica della *calotipia* attraverso cui le immagini diventarono riproducibili, inventando così il primo negativo. Nel 1888 George Eastman diede un ulteriore sviluppo alla fotografia fondando la Kodak. Sostituì le fragili lastre di vetro con un comodo





SCONTO del 15% per dipendenti FAO

*Dott.ssa
Daniela Liotta*

Terapia Individuale
di Coppia, di Gruppo
Psicologa, Psicoterapeuta
Ipnoterapeuta,
Psicologo Forense

+39 338 30 50 193
danielaliotta5@icloud.com

Aventino Piazza Albania, 13
Testaccio Via Nicola Zabaglia, 11
Villa Ada Via Nemorense, 15

MIANI - PIRAMIDE

SANTA MARCELLA

SCUOLA TENNIS AFFITTO CAMPI

INFO: 3487615617
3496105074

Via Brichetti 14 - RM

GIUSI SALINARDI ARCHITETTO

- progettazione d'interni e design
- progettazione architettonica e restauro
- direzione lavori
- pratiche amministrative:
comune, soprintendenza, catasto

via domenico silveri 11 - tel. 349/8699458 - email: architettoGIUSISALINARDI@gmail.com giusi salinardi architetto

AMERICAN OVERSEAS
SCHOOL OF ROME

PRE-K TO GRADE 12
WHERE YOUR
FUTURE BEGINS.

WWW.AOSR.ORG/ADMISSIONS
VIA CASSIA, 811
+39.06.334.381

supporto fotosensibile di celluloido, avvolgibile in dei rulli: la pellicola. Contestualmente creò anche la prima macchina fotografica alla portata di tutti: la *Kodak n.1*. E' grazie alla fotografia che si è potuto "visitare" il mondo senza intraprendere lunghi viaggi, ammirare il volto dei nostri avi scomparsi o dei personaggi storici, conoscere lo stile di vita e i costumi di una particolare epoca, il tutto senza la "mediazione" o il "personalissimo filtro" di un pittore, ma grazie alla purezza della luce usata come pennello.



Da 180 anni la fotografia è parte irrinunciabile della nostra vita. Con l'avvento del digitale prima e degli smartphone dopo, chiunque oggi è in grado di scattare una foto in qualsiasi momento e in qualsiasi luogo, condividendo milioni di immagini sui social network (facebook, instagram, ecc) attraversando il mondo in pochi secondi.

La Scuola di fotografia **Graffiti** per l'occasione ha deciso di omaggiare questa straordinaria invenzione proponendo un serie di "aperitivi fotografici" sull'incredibile storia della fotografia, un viaggio attraverso immagini, protagonisti, curiosità,

aneddotti, segreti e tanto altro ancora con delle Masterclass a cura del Maestro Gianni Pinnizzotto, Direttore Artistico e Fotogiornalista con oltre 40 anni di esperienza nel campo fotografico.

Il primo appuntamento, **Sabato 12 ottobre 2019** ore 18.00/20.00, sarà dedicato ai "PI-ONIERI" con la straordinaria partecipazione del Giornalista e scrittore Fernando Ferrigno. Nei successivi incontri saranno analizzati anche i grandi maestri del '900 come *Henry Cartier-Bresson, Robert Capa, William Eugene Smith, Sebastião Salgado, Paolo Pellegrin, Steve McCurry, Richard Avedon, Helmut Newton, Herb Ritts* e tanti altri, con la possibilità di vedere immagini di grandissima bellezza e profondità che ci aiuteranno ad amare ancora di più questa straordinaria forma d'arte che è parte di tutti noi.

I seminari saranno tenuti nella sede storica della Graffiti in Via Latina 515, 00179 Roma Per i soci della FAO Staff Coop il prezzo del biglietto di 15 eur (aperitivo + Masterclass/Seminario) sarà scontato a 10 eur.



Auto insurance in Italy just for you

We have partnered with **Vittoria Assicurazioni S.p.A.** to create an insurance plan that's tailored to your individual needs as a member of the United Nations. We offer:

- **Exclusive discounts of 60%**
- **Comprehensive/CASCO Insurance**
- **Cover for expatriate and Italian staff**

Foreign Nationals

A unique combination of Clements Worldwides' Physical Damage protection, paired with Third Party Liability protection from Vittoria Assicurazioni, means you have a robust and comprehensive insurance solution.

Local Nationals

A comprehensive insurance solution ranging from the minimum legal requirement to drive through to add on coverages such as fire & theft, collision, key replacement, roadside assistance and Legal assistance.

Learn more clements.com/italy
or contact us: +44 (0)3300 990101
Europe@clements.com

NEVER LEAVE ANYTHING TO CHANCE
TAKE CLEMENTS WITH YOU

**clements**
WORLDWIDE

Washington, DC London Dubai

CAR | PROPERTY | LIFE & HEALTH | SPECIALTY & HIGH RISK

"À L'AUBE DU CRÉPUSCULE"

*Il s'en va, encore une fois, l'été,
Comme s'en sont allées les belles années.*

*Il s'en va et nous laisse absorbés
Par les bilans des pertes à résorber.*

*Il se retire, vaincu par les flots
De nos saisons qui s'en vont à vaux
l'eau, Comme la bonne humeur
de la veille, Qui m'a faussé
compagnie au réveil.*

*D'été en été, la vie se consume
Au fil des jours qui sombrent dans la
brume.*

*On a beau prendre avec philosophie
L'outrage du temps, parfois il suffit
Qu'on entende un air de musique,
Pour se sentir un peu mélancolique.*

*Je regarde le soleil, peu à peu,
Faire la jonction entre les deux
bleus, Celui d'un ciel d'azur qui
tourne au gris, Et celui d'un beau
regard qui sourit.*

*Je souris à mon tour et me lève,
Tiré subitement de mes rêves,
Pour battre en retraite, comme le jour,
Que la nuit semble avoir pris de court.*

*Que dire, face à un tel verdict?
L'ordre naturel des choses le dicte!
Acceptons la vie avec ses couleurs;
Le crépuscule n'exclut pas le bonheur!*

*Célébrons ensemble chaque lumière,
Comme si elle était la dernière!
La vie reste malgré tout bien belle,
Qu'il fasse soleil ou bien chandelle!*

Larbi Bennacer

LA NOSTRA *Filosofia*

NELLA NOSTRA CUCINA
RIGOROSAMENTE ESPRESSA,
UTILIZZIAMO SOLO PRODOTTI ITALIANI DI
PRIMA QUALITÀ.

LA POCA MANIPOLAZIONE RENDE
I NOSTRI PIATTI ESCLUSIVI
NELLA LORO SEMPLICITÀ.

LE PASTE SONO TRAFILATE IN BRONZO,
UTILIZZIAMO SOLO FARINE MACINATE A PIETRA
DI QUALITÀ SUPERIORE.

IL NOSTRO MENÙ
SEGUE LA STAGIONALITÀ.
IN OUR KITCHEN



OUR *Philosophy*

STRICTLY EXPRESSED,
WE USE ONLY TOP QUALITY ITALIAN PRODUCTS.
THE LITTLE MANIPULATION MAKES
OUR EXCLUSIVE DISHES
IN THEIR SIMPLICITY.

THE PASTES ARE DRAWN IN BRONZE,
WE ONLY USE TOP QUALITY STONE GROUND
FLOUR.

OUR MENUS ARE STRICTLY SEASONAL.

EXECUTIVE CHEF

Barbara La Nera

Caffetteria

DALLE ORE E 7:00 AM SERVIAMO
LA COLAZIONE CON CAFFÈ E CAPPUCCINO A
REGOLA D'ARTE
ACCOMPAGNATI DALLA NOSTRA
PASTICCERIA SEMPRE FRESCA



SI ORGANIZZANO EVENTI
AZIENDALI E PRIVATI DI
OGNI GENERE NEL NOSTRO GIARDINO.
DEHOR RISCALDATA IN INVERNO

WE ORGANIZE EVENTS
COMPANIES AND PRIVATE INDIVIDUALS
EVERY KIND IN OUR GARDEN.
HEATED DEHOR IN WINTER.



VIA DI SAN SABA, 30/A - 32
00153 ROMA (RM) - TEL. 06 87753176
SABAFOOD32@GMAIL.COM
WWW.SABAFOOD.IT

START: 7:00 AM
CLOSING 24:00 PM
NO LUNEDÌ
NO MONDAY

SEGUICI SU:



Ristorante

CUCINA TRADIZIONALE
TRADITIONAL CUISINE

PIATTI CONSIGLIATI

GALLETTO PORCHETTATO IN FONDUTA DI
GORGONZOLA E VERDURINA DI STAGIONE

FETTUCCHINE AL RAGÙ DI AGNELLO
AROMATIZZATO AL ROSMARINO

FILETTO DI FASSONA AL MIELE

CHEES BURGER DOPPIO DI BLACK ANGUS

PATATINE CHIPS

TIRAMISÙ



CAFFETTERIA
RISTORANTE
DOLCERIA
COCKTAIL BAR
EVENTI

Cocktail's Bar

Speciale APERITIVO



DALLE 17:00 PM SI POSSONO GUSTARE TUTTI I
DRINK NAZIONALI ED INTERNAZIONALI
OPPURE PROVARE I NOSTRI
COCKTAIL'S SARTORIALI!!!
PER GLI AMANTI DEL VINO
LO SI PUÒ CONSUMARE
ANCHE AL CALICE SCEGLIENDO TRA
LE NOSTRE CANTINE SELEZIONATE.



FOOD AND €10

DALLE 17:00 PM ALLE 20:30 PM

The **CHANGE** we want to see in the world starts with our **INVESTMENTS...**



Triodos Investment Management

Prosperous and Healthy People | Innovation for sustainability | Social Inclusion and Empowerment | Sustainable Food and Agriculture | Sustainable Mobility and Infrastructure | Renewable Resources | Circular Economy

Support the **UN Sustainable Development Goals** with your personal retirement planning

Introducing our "Sustainable Pension" for International Agency Staff and Consultants

✓ Safe ✓ Internationally Portable ✓ Tax efficient ✓ Simple, transparent fees

Book now at: pensions@unityfinancialpartners.com

Or call: 06 57053142 - 06 57055753

Tuesdays | 11 -13 | Room E021

Fridays | 12-14 | Room E014

