



**AUGUST**  
2023

# fao Casa gazette

Mensile - No 08 - 2023 - Reg. Trib. N. 574 dell'8/10/1990

- **SANT'ANGELO DI ROCCALVECCE**

- **CI CREDIAMO TECNOLOGICI  
MA SIAMO SCHIAVI DELLA RETE**

- **CURIOSITY CORNER**

- **SOGNI DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE**

- **TROPEA RED ONION JAM**

*Our services are no longer provided on FAO premises,  
therefore please contact us for relevant information*

## **ACI - ITALIAN AUTOMOBILE CLUB**

(Available by phone or email, currently unavailable at HQ) [fao-staff-coop@fao.org](mailto:fao-staff-coop@fao.org) 53142

---

## **BICYCLE REPAIRS**

(Available by phone or email, currently unavailable at HQ) [fao-staff-coop@fao.org](mailto:fao-staff-coop@fao.org) 53142

---

## **DRY CLEANING**

(Available at WFP, currently unavailable at FAO) 53142  
WEDNESDAY & FRIDAY 12:00-14:00 | **WFP**

---

## **FINANCIAL PLANNING**

(Available by phone or email, currently unavailable at HQ) [fao-staff-coop@fao.org](mailto:fao-staff-coop@fao.org) 53142

---

## **FISCAL ADVISER**

(Available by phone or email, currently unavailable at HQ) [fao-staff-coop@fao.org](mailto:fao-staff-coop@fao.org) 53142

---

## **GADOI MEDICAL INSURANCE**

(Available by phone or email, currently unavailable at HQ) [fao-staff-coop@fao.org](mailto:fao-staff-coop@fao.org) 53142

---

## **GARMENT REPAIRS**

(Available at WFP, currently unavailable at FAO) [fao-staff-coop@fao.org](mailto:fao-staff-coop@fao.org) 53142  
THURSDAY 12:00-14:00 | **WFP**

---

## **HOUSING**

MONDAY TO FRIDAY 9:00-13:30 | [fao-staff-coop@fao.org](mailto:fao-staff-coop@fao.org) 53142

---

## **INFORMATION**

MONDAY TO FRIDAY 9:00-13:30 | [fao-staff-coop@fao.org](mailto:fao-staff-coop@fao.org) 53142

---

## **INPS CONSULTANT**

(Available by phone or email, currently unavailable at HQ) [fao-staff-coop@fao.org](mailto:fao-staff-coop@fao.org) 53142

---

## **ITALIAN LANGUAGE COURSES**

(Available by phone or email, currently unavailable at HQ) [fao-staff-coop@fao.org](mailto:fao-staff-coop@fao.org) 53142

---

## **LAWYER**

(Available by phone or email, currently unavailable at HQ) [fao-staff-coop@fao.org](mailto:fao-staff-coop@fao.org) 53142

---

## **NOTARY SERVICE**

(Available by phone or email, currently unavailable at HQ) [fao-staff-coop@fao.org](mailto:fao-staff-coop@fao.org) 53142

---

## **SHOE REPAIRS**

(Available outside FAO on appointment) [fao-staff-coop@fao.org](mailto:fao-staff-coop@fao.org) 53142

---

## **THEATRE BOOKING**

MONDAY TO FRIDAY 9:00-13:30 | [fao-staff-coop@fao.org](mailto:fao-staff-coop@fao.org) 53142

---

**FAO STAFF COOP SERVICES**

The "FAO CASA GAZETTE"  
is the registered title of  
the journal of the FAO STAFF COOP

## FAO STAFF COOP BOARD

<b>Chairperson:</b>	Enrica Romanazzo
<b>Vice-Chairperson:</b>	Shaza Saker
<b>Secretary:</b>	Giancarlo Trobbiani
<b>Treasurer:</b>	Cinzia Romani
<b>Publicity Officer:</b>	Shaza Saker
<b>Sports Activities:</b>	Raffaella Dirat
<b>Cultural Activities:</b>	Antonella Alberighi
<b>Members:</b>	Mario Mareri Antonio Stocchi

<b>Auditor:</b>	Giulio Cerquozzi
<b>Editorial Director:</b>	Stefano Testini
<b>Editorial Committee:</b>	Enrica Romanazzo Shaza Saker Anna Maria Rossi Giovanna Martone Antonella Alberighi

<b>Contributors:</b>	Janine Claudia Nizza
Antonella Alberighi	Federica Pagnoni
Giampiero Bartolucci	Rossana Pavoni Gallo
Flavia Beniamini	Domenico Perre
Rosa Basso	Emiliano Pinnizzotto
Giovanna Bellelli	Pasqualina Raspaolo
Fahmi Bishay	Enrica Romanazzo
M. Rosaria Castaldi	Cinzia Romani
José Cavalieri	Silvia Rossetti
Compagnia "Tutti Esauriti"	Anna Maria Laudoni
Silvia De Mari	Anna Maria Rossi
Annalisa Di Giacomo	Anoop Sharma
Michela Kranner	Luigi Simeoni
Jane Lawrence	Matteo Spinelli
Marcello Leotta	Giovanni Sposato
Bin Liu	Gerard Sylvester
Cesare Maramici	Giancarlo Trobbiani
Antonio Messina	Luciano Tudini



foto di Copertina:  
Emiliano Pinnizzotto

## TOURISM

- 6 **Gioielli Nascosti: Sant'Angelo di Roccalvece, il Paese delle Fiabe**  
di Enrica Romanazzo

## CURIOSITY CORNER

- 14 **Il Girasole**

## SOCIETY

- 16 **Ci Crediamo Re Tecnologici ma siamo Schiavi della Rete**  
di Cesare Maramici

## EVENTS

- 20 **Sogni di una Notte di Mezza Estate**  
di Enrica Romanazzo

## CURIOSITY CORNER

- 24 **Per Cancellare dalla Mente i Brutti Pensieri**

## FOOD&CULTURE

- 26 **Tropea Red Onion Jam**  
by Pasqualina Raspaolo



Typewritten electronic contributions for the FAO CASA Gazette are welcome. These can be articles, poems, drawings, photographs, etc., in fact, anything interesting that staff members and/or their families in Rome or in the field may wish to contribute. These contributions can be in English, French, Italian or Spanish.

No anonymous material will be accepted, and the Editor reserves the right to choose and/or reject material that is not in keeping with the ethics of the Organization. Send contributions electronically to the Editor at [fao-staff-coop@fao.org](mailto:fao-staff-coop@fao.org) or leave signed copies with the Coop office on the ground floor of building E.

The deadline for editorial material is the 10th of the month preceding the date of issue.

The Editor may schedule articles according to the priorities and editorial requirements of the FAO Staff Coop. The FAO CASA Gazette is published every month.

The FAO Staff Coop does not take any responsibility for commercial advertisements published in the FAO Casa Gazette or services rendered by third parties, as foreseen by the relevant conventions stipulated with advertisers/service providers. The views and/or opinions expressed in the FAO Casa Gazette are solely those of the author/s and do not necessarily reflect those of the FAO Staff Coop.

## STAFF COOP OFFICE - 06/57053142

---

**Open in FAO - Ground Floor, Building E (Room E016)**

on TUESDAYS and THURSDAYS from 14:30 to 17:00

**Open in WFP – HQ Service Centre, Hub2**

on MONDAYS and WEDNESDAYS from 12:00 to 17:00

---

Services and Special Interest Groups

### MEMBERSHIP

Full membership of the FAO Staff Coop is open to all FAO and WFP staff. Associate membership is available for spouses and those who work with FAO/WFP and associated UN agencies. The FAO Staff Coop fee is € 25 una tantum, while the annual dues for both categories are € 25 for singles and € 30 for families.

Apply for membership at the FAO Staff Coop Office (E-016) Monday to Friday 09:00 –13:30.

Also membership registration and renewals available online on [www.faostaffcoop.org](http://www.faostaffcoop.org).

You can pay with Paypal or Credit Card.

## FOR ADVERTISING – CRISTINA GIANNETTI

FAO Staff Coop Office

Viale delle Terme di Caracalla – 00153 Roma

Tel: 340/6116572

Email: [fao-staff-coop@fao.org](mailto:fao-staff-coop@fao.org) – Website: [www.faostaffcoop.org](http://www.faostaffcoop.org)



# FAO STAFF COOP



## JOIN OUR ACTIVITIES

### CULTURAL

ext:

<b>ARTISTS</b>	<i>Ms I. Sisto</i>	53312
<b>THE ART CLASS ONLINE</b>	<i>Ms P. Franceschelli</i>	53554
<b>ASSOCIAZIONE CASA Loïc</b>	<i>Ms N. Bramucci</i>	53248
<b>CARIBBEAN CULTURAL</b>	<i>Ms S. Murray</i>	56875
<b>HUMAN VALUES</b>	<i>Ms C. D'Angelo</i>	55966
<b>HISPANIC CULTURAL GROUP</b>	<i>Ms M. Murchio</i>	55386
<b>INDIAN CULTURE</b>	<i>Mr I. Animon</i>	55297
<b>ITALIAN DRAMA</b>	<i>Mr P. Toseito</i>	53585
<b>MUSIC THERAPY</b>	<i>Ms N. Rossi</i>	56253
<b>PET GROUP</b>	<i>Ms M. Dupont</i>	56688
<b>POSITIVE THINKING</b>	<i>Ms R. Gupta</i>	55554
<b>WE CARE</b>	<i>Ms S. Saker</i>	53964
<b>PHOTOGRAPHY</b>		53142/56771
<b>PIANO LESSONS</b>	<i>Mr O. Memed</i>	
<b>MINDFULNESS</b>	<i>Ms B. Monjaras</i>	53572

### CHOIR

<b>GOSPEL CHOIR</b>	<i>Ms P. Franceschelli</i>	53554
<b>HISPANIC CHOIR</b>	<i>Ms B. Killerman</i>	55552
<b>FAO STAFF COOP CHOIR</b>	<i>Ms G. Loriente</i>	54163

### DANCING

<b>BOLLYWOOD</b>	<i>Ms A. Noorani</i>	55016
<b>MODERN</b>	<i>Ms A. Vignoni</i>	53547
<b>TAP DANCE</b>	<i>Ms M. Infante</i>	56415

### GYMNASTICS

ext:

<b>FUNCTIONAL TRAINING</b>	<i>Ms C. Romani</i>	53043
<b>FELDENKRAIS</b>	<i>Ms Eileen Larkin</i>	56399
<b>FITNESS &amp; MUSCLE TONING</b>	<i>Ms D. Rozas</i>	52630
<b>VINYASA YOGA FLOW</b>	<i>Ms P. Franceschelli</i>	53554
<b>YOGA SILHOUETTE</b>	<i>Ms S. Thomas</i>	54986
<b>LOTTE BERK</b>	<i>Ms A. Falcone</i>	52595
<b>PILATES</b>	<i>Ms F. Faivre</i>	54860
<b>TAI-CHI</b>	<i>Ms G. De Santis</i>	53344
<b>POSTURAL TRAINING</b>	<i>Ms Hinrichs Angela</i>	54070
<b>YOGA BASIC/ ASHTANGA</b>	<i>Mr A. Lem</i>	52692
<b>GYM MUSIC</b>	<i>Ms D. Casalvieri</i>	52620
<b>STRETCHING</b>	<i>Ms D. Casalvieri</i>	52620
<b>SELF DEFENCE</b>	<i>Ms C. Romani</i>	53043
<b>KRAV MAGA</b>		
<b>LOW PRESSURE</b>	<i>Ms E. Mahabir</i>	55753

### SPORTS

<b>ATHLETICS</b>	<i>Mr F. Consalvi</i>	56438
<b>CRICKET</b>	<i>Mr Ahmed Raza</i>	53126
<b>PADEL</b>	<i>Mr S. Evans</i>	53532
<b>DARTS</b>	<i>Ms C. Canzian</i>	52617
<b>FOOTBALL MEN</b>	<i>Mr S. Evans</i>	53532
<b>FOOTBALL WOMEN</b>	<i>Ms R. Nettuno</i>	56742
<b>GOLF</b>	<i>Mr A. Stocchi</i>	53142
<b>TABLE TENNIS</b>	<i>Ms B. Killerman</i>	55552
<b>TENNIS</b>	<i>Ms A. Gabrielli</i>	53012

ALL ACTIVITIES ARE FOR STAFF COOP MEMBERS ONLY



## *Gioielli Nascosti*

RUBRICA PER ACCOMPAGNARVI ALLA SCOPERTA  
DELLE BELLEZZE DEL NOSTRO PAESE

L'Italia è il Paese della grande bellezza. Custodisce tesori paesaggistici e capolavori artistici di valore inestimabile, apprezzati in tutto il mondo.

La FAO Staff Coop Gazette attraverso questa rubrica vuole condurre i lettori nel cuore dell'Italia in una passeggiata nella storia alla scoperta di caratteristici borghi dal fascino antico. Storia, arte, natura, terra e mare saranno i protagonisti della nostra rubrica in cui vogliamo raccogliere curiosità, immagini, colori e bellezze da celebrare e condividere con i nostri lettori.

*L'Italia è un paese di poeti, navigatori e paesini addormentati.*

*Probabilmente in qualsiasi punto dello stivale ci si trovi, nel raggio di un centinaio di chilometri c'è un borgo-gioiello ai più sconosciuto.*

*Nella nostra penisola la storia si è sbizzarrita con un tale entusiasmo da lasciarsi alle spalle villaggi ed uomini in un alternarsi inarrestabile di invasioni, saccheggi, guerre, terremoti, frane, siccità, povertà, cambiamenti nelle rotte commerciali.*

*Questi eventi hanno concorso a creare un'altra Italia, quella fuori dal tempo e dolcemente imprigionata in esso.*

*Un'Italia che si concentra soprattutto nel cuore del Belpaese.*

*E noi vogliamo partire da qui, dai borghi abbandonati, impregnati di un fascino antico che ancora resiste e che abbiamo il dovere di difendere e valorizzare.*

*Come sottolineato dall'architetto Paolo Portoghesi "Questi borghi rappresentano la nostra verginità e conservarla corrisponde ad uno dei pochi ideali del nostro tempo"*



**di Enrica Romanazzo**

*Sostiene e promuove da anni le attività della FAO STAFF COOP. Nel contempo segue ed organizza eventi in difesa dell'ambiente e per la valorizzazione del territorio salentino*

## **SANT'ANGELO DI ROCCALVECCE, IL PAESE DELLE FIABE**

*Agosto è il mese dei forzati delle vacanze che abbandonano le città per invadere le località turistiche balneari e montane. Per chi vive a Roma rimanere ad agosto a casa è un'occasione per godersi in libertà la bellezza della città eterna ed i suoi dintorni. Per chi cerca qualcosa di particolare da visitare vicino Roma vi portiamo alla scoperta di uno dei borghi più dipinti d'Italia.*

*“Se il mondo non ha assolutamente alcun senso, chi ci impedisce di inventarne uno?”*

Questa frase tratta da Alice nel Paese delle Meraviglie, potrebbe essere la perfetta sintesi di quello che è Sant'Angelo di Roccalvecce oggi. È un posto magico che fino a qualche anno fa era solo un puntino anonimo sulla carta geografica, una località del viterbese completamente in fase di abbandono. E quello che era un paesino rurale destinato a divenire via via sempre più desolato e dimenticato, grazie ad un progetto di riqualificazione che ha puntato alla street art, è balzato in un colpo solo ad essere invece annoverato tra i borghi dipinti d'Italia da visitare. Nel 2016, grazie ad un progetto artistico davvero unico, è diventato meta prediletta di chi passa in zona o per chi è alla ricerca di qualcosa di particolare da fare durante un fine settimana da trascorrere a





pochi chilometri da Roma. Sperduto nelle campagne della Toscana, il piccolo borgo è una tappa imperdibile per chi si ritrova ad esplorare quelle zone ancora poco battute che si estendono da Roma a Viterbo.

Sant'Angelo di Roccalvecce è la meta ideale per chi ha voglia andare a passeggio tra i vicoli alla ricerca della bellezza di oltre "21 fiabe" tutte dipinte sui muri delle case con una dovizia di particolari davvero impressionante che riportano il visitatore indietro nel tempo, al periodo della sua infanzia, attraverso un percorso sorprendente e divertente adatto anche per chi viaggia con i bimbi. Visitare questo fantastico borgo è davvero molto semplice. All'ingresso del paese c'è un ampio parcheggio gratuito







in cui lasciare la macchina per proseguire a piedi la visita tra strade strette e case colorate. Non esiste un percorso prestabilito da seguire, ma basta avere la voglia di lasciarsi trasportare dalla magia dei bellissimi murales disseminati tra le vie e i vicoli dedicati al mondo delle favole che proiettano il visitatore in una dimensione nuova e inaspettata fatta di fantasia e colore e che lo fanno sentire un po' come Alice nel Paese delle Meraviglie. Il vero benvenuto lo dà proprio la "Casa di Alice" che apre le porte al mondo delle fiabe. In ogni caso il visitatore è guidato dai cartelli che indicano la direzione per altri murales ricordando che "le fiabe continuano..."; quelle fiabe che hanno popolato i nostri sogni di bambini, quelle raccontateci la sera dalle nostre mamme, sono tutte rappresentate dalle opere di donne conosciute ed







affermate nel mondo della street art: GIRL POWER!! È delle donne il merito di aver colorato le facciate delle case trasformando quello che era un borgo anonimo nel bel mezzo del nulla, in una galleria a cielo aperto davvero unica.

Il progetto di riqualificazione del borgo ha coinvolto infatti una squadra tutta al femminile che annovera artiste del calibro di Tina Loiodice, autrice del primo murales del progetto dedicato ad “Alice nel Paese delle Meraviglie”, la famosa street artist milanese Stefania Marchetto, in arte SteReal, realizzatrice de “La Spada nella Roccia”





per proseguire con Ginevra Giovannoni in arte Rame, Lidia Scalzo, Lena Ortmann, Alessandra Carloni, Daniela Lai, Isabella Modanese, Stefania Capati, Cecilia Tacconi.

Tina Loiodice, nella sua opera non si è limitata a rappresentare il racconto di Alice, ma ha voluto anche racchiudere simbolicamente l'essenza dell'intero progetto, che è stato inaugurato il 27 novembre del 2017: l'ora disegnata nell'orologio, cioè le 11:27 non è casuale, ma indica volutamente la data della sua inaugurazione. Anche i bambini disegnati a fianco sono l'interpretazione del nuovo che avanza: il loro gesto di aprire una sorta di quinta di teatro è il modo in cui viene svelata la nuova "scenografia" di Sant'Angelo accogliendo i suoi visitatori.

Inutile dire che è anche il murales più fotografato e instagrammato: chi del resto non vorrebbe davvero sentirsi un po' Alice in Wonderland?



## STUDIO MEDICO DERMATOLOGICO PROF. MAURIZIO ROTOLI



### Diagnosi e trattamenti

**Dermatologia clinica**  
**Dermatologia oncologica**  
**Malattie a Trasmissione Sessuale**  
**Mappatura dei Nei**  
**Dermatologia pediatrica**  
**Dermatologia della terza età**

### Riceve per appuntamento

**Clinica Santo Volto**  
p.za del Tempio di Diana, 12  
00153 Roma  
Telefono 06 5729921

Martedì 11,00-14,00  
Venerdì 10,00-13,30

**Studio Saccomanno**  
v.le della Piramide Cestia, 1  
pal. sinistra, sc. B, I° piano  
00153 Roma  
Telefono 06 5757308

Mercoledì 14,00-19,00

**Prof. Maurizio Rotoli**  
p.za Pio XI, 53  
palazzina B, sc. B, III° piano  
00165 Roma  
Telefono 3384314414

Martedì 16,00-19,00

### Contatti



e-mail [m.rotoli@alice.it](mailto:m.rotoli@alice.it)



cellulare 3384314414



[www.mauriziorotoli.it](http://www.mauriziorotoli.it)

### Convenzioni con

CIGNA Assicurazioni presso tutti gli studi

DEBESI Assicurazioni presso la Clinica Santo Volto





Chi ama passeggiare può percorrere numerosi sentieri che partono dal borgo dipinto di cui il più famoso (giusto per restare in tema) è il “Sentiero dei Castelli e del Borgo Fantasma” che collega Sant’Angelo a Roccalvecce e Celleno.



A soli 30 minuti di macchina, andando verso nord, si trova lo splendido borgo di CIVITA DI BAGNOREGIO “LA CITTÀ CHE MUORE”, un bellissimo paese museo abbarbicato sopra un panettone argilloso nel mezzo di un fantastico paesaggio di palanchi dorati, impegnato in una stoica resistenza contro l’azione distruttrice degli elementi che lo circondano. E’ un micromondo sospeso nel tempo e sulla sua stessa favola che resiste al cedimento del basamento tufaceo condannato ad un inesorabile sgretolio e che potrebbe lasciar scivolare nella sottostante valle casa dopo casa. Un luogo da non perdere.



Mentre verso Sud sempre a circa mezz'ora si trova BOMARZO per un altro itinerario fantastico ed affascinante all'interno del famoso Parco dei Mostri tra le suggestive cascate di Fossa Castello. La sua peculiarità risiede nella presenza di strane creature dalle forme particolari e di difficile interpretazione: case pendenti, animali giganti e misteri esoterici che rendono questo luogo davvero suggestivo.



*L'Associazione Fotografica Graffiti organizzerà un'escursione guidata e aperta a tutti a Sant'Angelo di Roccalvecce, Sabato 23 Settembre 2023.*

*Per chi fosse interessato a partecipare contattare lo 06.45439313, whatsapp: 3516532306 o per mail a: info@graffitiscuola.it*

Foto dell'articolo: Emiliano Pinnizzotto

**GENERAL INFORMATION - HELP DESK - HOUSING SERVICE**

FAO: Tuesdays and Thursdays from 14:30 to 17:00 hrs - Room E016  
WFP: Mondays and Wednesdays from 12:00 TO 17:00 - HQ Service Centre - HUB2

**DRY CLEANING SERVICE (MIA TINTORIA)**

WFP: Wednesdays from 12:30 TO 14:30 - HQ Service Centre - HUB4

**SHOE REPAIR SERVICE (CALZOLERIA CECCHI)**

FAO: Available outside FAO on appointment (please contact FAO Coop for more information)

**INPS AND ID DOCUMENTS - ASSISTANCE WITH THE ITALIAN BUREAUCRACY (MARIA RIBEIRO DOS SANTOS)**

**IN-PERSON APPOINTMENTS:**  
WFP: Wednesdays 13:00 to 16:00 - HQ Service Centre - HUB3  
**OUTSIDE FAO: Please contact FAO Coop for more information\***

**FISCAL ADVICE (STUDIO ARQUINT):**

**CONSULTATION BY PHONE/EMAIL/VIDEOCALL: Available on appointment by contacting FAO Staff Coop \***

**PSYCHOLOGIST (FEDERICA PAGNONI): AVAILABLE BY VIDEOCALL/ AT THE OFFICE OF THE PROFESSIONAL by contacting FAO Staff Coop\***



**FAO STAFF COOP SERVICES**

**TAILORING AND GARMENT REPAIR SERVICE (NON SOLO ORLI)**

WFP: Thursdays from 12:00 to 13:45 - HQ Service Centre - HUB4  
FAO: Available outside FAO on appointment (please contact FAO Coop for more information)

**G.A.D.O.I. MEDICAL INSURANCE**

**CONSULTATION BY PHONE/EMAIL: Available on appointment by contacting FAO Staff Coop\***

**LEGAL ADVICE (PENNISI LEGAL OFFICE):**

**IN-PERSON APPOINTMENTS: WFP on Mondays from 10:00 TO 12:00 (upon reaching minimum 4 appointments) - HQ Service Centre - HUB2**  
**CONSULTATION BY PHONE/EMAIL/VIDEOCALL: Available on appointment by contacting FAO Staff Coop\***

**NOTARY SERVICE (STUDIO CANTAMAGLIA):**

**IN-PERSON APPOINTMENTS: WFP on Mondays from 14:30 to 16:30 -HQ Service Centre - HUB3**  
**CONSULTATION BY PHONE/EMAIL/VIDEOCALL/ AT THE OFFICE OF THE PROFESSIONAL: Available on appointment by contacting FAO Staff Coop\***

**AUTOMOBILE CLUB D'ITALIA (ACI) - DELEGAZIONE SAN LORENZO**

**CONSULTATION BY PHONE/EMAIL: Available on appointment by contacting FAO Staff Coop\***

**\*By appointment only. Please visit our offices or contact us by phone (0657053142) or e-mail (fao-staff-coop@fao.org) for more information on fees and for reservations.**

Kindly note that the FAO Staff Coop is in no way responsible for services provided by third parties who respond directly to clients



# IL GIRASOLE



Incredibile che in ogni aspetto del creato ci siano dei numeri e la forma a spirale come le galassie che riempiono il nostro sistema solare. Prova né è il fiore conosciuto come girasole per la sua caratteristica eliotropica anche se in effetti una volta che raggiunge la maturità guarda solo ad Est al sorgere del sole. Quello che comunemente viene chiamato fiore è un capolino, un infiorescenza con tanti fiori. I fiori all'interno si dispongono a disco secondo la sezione aurea ottenendo spirali. Il numero di spirali in senso orario ed antiorario seguono i successivi numeri di Fibonacci matematico Pisano. Nelle piante normali il rapporto è 34 in un senso e 55 nell'altro mentre nelle più grandi 89 in un senso e 144 nell'altro, questo ultimo numero è presente nell'Apocalisse ed è nella serie dei numeri aurei di Fibonacci.



# Living abroad is a breeze with reliable and affordable car insurance

Insuring peace of mind since 1947.  
Discover our international solutions.

**Clements.com/FAO**

+1.800.872.0067

info@clements.com



scan to learn more



**Global Aspirations  
Without Limitation**

Insuring peace of mind so you can live  
and operate anywhere in the world



# CI CREDIAMO RE TECNOLOGICI MA SIAMO SCHIAVI DELLE RETE



## di Cesare Maramici

Cesare Maramici pratica yoga e meditazione da 25 anni. Insegna yoga alla FAO.

Ha scritto libri sullo yoga e la meditazione; vedi link <https://maramici.blogspot.com/p/libri-pubblicati-aventi-per-oggetto-lo.html>

L'indirizzo del blog contenente articoli sulla spiritualità e le filosofie orientali è il seguente: [maramici.blogspot.com](http://maramici.blogspot.com)

**«CI CREDIAMO RE TECNOLOGICI MA SIAMO SCHIAVI DELLE RETE. DALL'ARTE CRISTIANA AI SELFIE, IL NOSTRO MONDO È ARRIVATO ALLA SATURAZIONE...» - OLIVIER REY.**



Filosofo e matematico francese, Olivier Rey (1964- ) è uno dei pensatori più interessanti del panorama europeo. È nato in una famiglia nella quale Dio era «l'oppio dei popoli» e dopo un lungo percorso è arrivato alla conversione e racconta: «È stato un lungo cammino. Ma resto sempre meravigliato quando penso all'infinita dolcezza con cui Dio ha saputo prendermi».

Dopo aver insegnato matematica per quindici anni, si dedica oggi alla filosofia al CNRS (Centro Nazionale della ricerca Scientifica) di Parigi. Una delle principali tematiche affrontate è il posto occupato dalla scienza nel pensiero moderno.

Ha scritto un libro su Ivan Illich ed è in procinto di scrivere altri libri sul posto ingombrante che il numero ha preso rispetto alla parola.

Olivier Rey è noto per l'originalità del suo pensiero. Nel saggio *Itinéraire de l'égarément* (Itinerario dello smarrimento) del 2003 affronta lo smarrimento odierno sul senso della vita: «Non è la scienza che può dare un senso. Il senso non può che riceverlo, dal momento che essa è esplorazione del mondo che Dio ci ha dato, mediante la ragione che ci ha ugualmente dato».

Il mondo in cui viviamo è saturo di immagini e talvolta vive soltanto attraverso di loro. «Il cancro delle immagini è la manifestazione di una potenza religiosa separata dalla religione, una potenza che, quando si rompono gli ormeggi, devasta il mondo», spiega Olivier Rey in «Gloire et misère de l'image après Jésus-Christ».



Sottolinea, inoltre, come siamo passati da “opere sacre realizzate con arte” destinate alla contemplazione e alla devozione a “opere d’arte a carattere religioso” destinate alla collezione e all’ammirazione.

Ci piace o non ci piace, lo troviamo bello o non lo troviamo bello. Possiamo accontentarci di queste semplici emozioni?

Bisogna cercare di ridare importanza alla cultura, ai codici, al tipo di sguardo che abbiamo sulle opere del passato europeo, affinché tornino a dirci veramente qualcosa. Per non sentirci sradicati nella nostra terra.

Olivier Rey paragona la proliferazione delle immagini nel Ventesimo secolo all’undicesima piaga d’Egitto e cita il filosofo Günther Anders: “*Un tempo, c’erano le immagini nel mondo, oggi c’è il ‘mondo delle immagini’, e più precisamente il mondo come immagine, come muro di immagini che intercetta senza sosta lo sguardo, lo occupa senza interruzioni e ricopre senza interruzioni il mondo*”.

Le immagini, quando proliferano senza misura come accade oggi, si interpongono tra noi e il mondo, impedendoci, di conseguenza, di vederlo. Per molte persone l’immagine è diventata più reale della realtà stessa.

*Testi di Olivier Rey:*

- *Leurre et malheur du transhumanisme, 2018*
- *L’Idolâtrie de la vie, 2020*
- *Gloire et misère de l’image après Jésus-Christ, 2020*

*Dal quotidiano Il Foglio internazionale: “Il nuovo male delle immagini” - 11 Gennaio 2021*

*Dal quotidiano La Verità “Oliver Rey: Ci crediamo re tecnologici ma siamo schiavi della rete” - 24 Aprile 2023*

FREE EYE-TEST FAR AND FOR NEAR DISTANCE  
EXPERTS IN REFRACTIVE PROBLEMS  
SPECIALISTS IN KIDS EYEWEAR  
THE BEST EYEWEAR BRANDS  
CUSTOM PROGRESSIVE LENSES+ CONTACT LENSES  
SPECIAL PRICE FOR FAO STAFF

40+ YRS OF EXPERIENCE

OPEN FROM 9.00 TO 19.30  
NON-STOP,  
MONDAY  
TO SATURDAY

VIALE AVENTINO, 78 - 00153 ROMA T. 065758413  
INFO@OTTICA-AVENTINO.COM - WWW.OTTICA-AVENTINO.COM

OTTICA-AVENTINO  
*Il tuo sguardo con un'esperienza di 40 anni*



## Course in freehand drawing

PENCIL AND PAINTING

With the Artist

*Lorenzo Fabriani*

LESSONS EVERY FRIDAY AFTERNOON

-FROM 4.30 P.M. TO 6 P.M.

-FROM 6.30 P.M. TO 8 P.M.

(ONE AND A HALF HOURS PER LESSON)

IN VIA DI VAL CANNUTA 213 , BOCCEA AREA  
(about half an hour by car from the FAO without traffic)

If it is complicated for the participants to reach him, Lorenzo offers to pick up max. 4 people at Metro Battistini and drive them to his studio.

Minimum number of participants for the start of the course: 2

**SPECIAL PRICE FOR EACH LESSON: €10 (instead of €15)**

N.B. Those who do not turn up for lessons without prior notice will still be required to pay half the lesson not used).

**FOR INFO AND BOOKING: [Fao-staff-coop@fao.org](mailto:Fao-staff-coop@fao.org) / 06 570 53142**



Lorenzo Fabriani is a professional Artist born in Rome the 2nd January of 1991. He studied at the Academy of Fine Arts and he graduated with the highest rank at the "Scuola Internazionale di Comics" (in Rome) during the years 2011 / 2014. His career as Artist begins at the age of 22, by doing commissions for clients all around the world (mainly from Italy, US, Russia, Germany, Belarus, UK, Belgium, and more).

He keeps selling and showing his artworks making expositions in Italy and he teaches techniques of drawing and painting having lessons with his students. You can enjoy his artworks and find more information on his website and his social media pages.

WEBSITE: [www.lorenzofabriani.com](http://www.lorenzofabriani.com)



Lorenzof91



Lorenzo Fabriani

\*Kindly note that FAO Staff Coop is in no way responsible for services provided by third parties who respond directly to clients.



# SOGNI DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE

*La notte di San Lorenzo, la notte dell'amore, dei desideri, dei sogni, verserà ancora una volta sulle nostre teste una splendente cascata di stelle.*



## di Enrica Romanazzo

*Sostiene e promuove da anni le attività della FAO STAFF COOP. Nel contempo segue ed organizza eventi in difesa dell'ambiente e per la valorizzazione del territorio salentino*



Si avvicina l'appuntamento magico con la pioggia delle Perseidi, le stelle più famose dell'anno conosciute come lacrime di San Lorenzo. Le notti per esprimere i desideri di questo 2023 saranno quelle del 12 e 13 agosto. L'immaginario collettivo ama cavalcare il sogno ed è da sempre legato alle suggestioni dell'ultimo viaggio di una stella morente che, come estremo dono, spinge verso il firmamento le richieste di chi si rivolge al cielo nella speranza di realizzare i propri sogni. Ma è interessante comprendere il fenomeno delle stelle cadenti al di là della leggenda.

Nonostante le credenze popolari, le scie luminose che ricamano il cielo nelle notti di mezza estate non sono stelle in caduta libera (perché gli astri sono corpi enormi) ma frammenti meteorici che a causa delle elevate temperature si volatilizzano nell'atmosfera senza proiettare residui carbonici sulla terra. Nel periodo compreso da metà luglio a metà agosto, la terra attraversa una zona dello spazio ricca di pulviscolo prodotto da detriti di ghiaccio e roccia lasciati dalla cometa "Swift Tuttle" lungo la propria orbita, chiamati Perseidi perché compaiono nella zona della costellazione di Perseo. Sono particelle di polvere cometaria che si accendono per l'attrito creato dall'impatto con l'atmosfera terrestre, che bruciano per una manciata di secondi prima di annullarsi, creando così l'effetto scia luminosa che solca i cieli durante le notti d'agosto.



Il fenomeno delle piogge di meteore non è puramente estivo ma si ripete un po' in tutto l'anno, in particolare a novembre, gennaio ed aprile. Ma è in estate che, complici le vacanze, il rito della notte di San Lorenzo diventa una consuetudine. Nei giorni in cui si sta in mare o in campagna, è facile poter condividere in gruppo la magia degli astri celesti, per riempirsi gli occhi di stelle e spedire i propri sogni lassù nell'alto dei cieli.

Bagnarsi nell'Adriatico la notte di San Lorenzo secondo la tradizione farebbe passare i "sette dolori", i sette dolori, oltre che attirare a sé fortune e felicità. Ecco il motivo per cui nell'antichità, in queste giornate le coste romagnole erano prese d'assalto da bagnanti provenienti dalla campagna speranzosi di lavare i loro malanni, oltre che di propiziarsi un futuro migliore. Una leggenda racconta di un fatto miracoloso avvenuto a Cervia quando la cittadina fu colpita dalla febbre malarica. Si narra infatti che il santo del 10 Agosto fosse apparso in sogno a una ragazza malata indicandole la via della guarigione proprio nelle acque marine che avrebbero donato ai bagnanti i 7 doni dello Spirito Santo: Sapienza, Intelletto, Consiglio, Fortezza, Scienza, Pietà e Timore di Dio. Così per preservarsi da future epidemie nel giorno di San Lorenzo la popolazione locale iniziò ad immergersi in mare 7 volte consecutive.

Tra leggenda e tradizione potrei continuare a scrivere pagine e pagine di curiosità...ma non ho tempo. Ad agosto vado in vacanza anche IO!!!!

# CORTILIA: SPECIAL AGREEMENT FOR UN STAFF

Cortilia, top quality online grocery directly from the producer, opens in Rome, bringing the countryside to the center of the capital.

## How Cortilia works

By registering on the website [www.cortilia.it](http://www.cortilia.it) or by downloading the dedicated app directly on your smartphone, you can go shopping, choosing single products in a few clicks and having it delivered to your home within 24 hours. All thanks to an efficient delivery service using refrigerated vans to ensure maximum freshness and food safety.

The service is active in Rome in all areas within the Grande Raccordo Anulare (including the ZTL, except for the Vatican City) from Monday to Saturday from 06.00 to 22.00, giving the Customer the possibility to choose a 2-hour delivery time slot.

Below are the benefits of the promotion reserved for you:

- 1. 25€ welcome voucher valid on a purchase of at least 39€ (also valid for existing customers)**
- 2. 10% discount on a purchase of at least € 39**
- 3. free delivery at any time of your choice**

We would like to remind you that the minimum purchase is €29, but to take advantage of the promotion you must reach €39.

You will then be able to shop both for your home and your office.

The promotion is already active and we have included a very easy-to-remember code: **COOP10**.

We would also like to remind you that it is also possible to pay with Edenred Ticket Restaurant tickets up to €89.

Promotion and tickets can be used in the same purchase.

The Cortilia service is now extended to many cities; but if any of you live in areas we do not serve, you can always find our products at: <https://discovery.cortilia.it/> which allows us to deliver throughout Italy.

On Cortilia Discovery you will be able to use the reserved discount, and deliveries will be made by the courier Bartolini.

There you will find the areas currently served <https://aiuto.cortilia.it/hc/it/articles/203650151-In-quali-citt%C3%A0-%C3%A8-attivo-il-servizio->

# Cortilia

Cortilia

DISCOVER THE SUSTAINABLE AND ARTISAN GROCERY SHOPPING

10% DISCOUNT | FREE PREMIUM SHIPPING

Insert at the checkout the coupon\*:

**COOP10**

Order wherever and whenever you like, from our website or download the App!

\*T&C at the checkout

**25€**  
WELCOME GIFT  
Available only on [www.cortilia.it](http://www.cortilia.it)

**EXTRA ON YOUR FIRST PURCHASE**

Need any help? Contact us at [aiuto@cortilia.it](mailto:aiuto@cortilia.it)





- Since 1946 -

# TRANSFORMING THE WORLD THROUGH EDUCATION

World Class  
International  
Curriculum

Forest School



Leader in Technology

Well-being



Global Citizenship

# PER CANCELLARE DALLA MENTE I BRUTTI PENSIERI



Secondo uno studio fatto da alcuni scienziati americani, la curcumina, sostanza contenuta nel curry, nella curcuma ed in altre spezie, potrebbe aiutare le persone in cura per problemi psicologici e disturbi post-traumatici in quanto sarebbe in grado di cancellare dalla mente i brutti pensieri. Questa sostanza agirebbe a livello cerebrale, impedendo al cervello di immagazzinare le informazioni che provocano paura e rimuovendo i brutti ricordi già presenti nella nostra memoria. Inoltre, la curcumina aiuta il sistema immunitario a combattere le infezioni ed il diabete di tipo 2.





# YOGASSAGE YOGASSAGE



**OUTDOOR YOGA CLASSES IN ROME AND BY THE SEA ARE BACK!**

**DISCOVER THE PROGRAMME AND THE SPECIAL OFFERS  
DEDICATED TO FAO COOP MEMBERS ON  
[WWW.YOGASSAGE.IT/FAOCOOP](http://WWW.YOGASSAGE.IT/FAOCOOP)**

YOU JUST NEED TO CREATE AN ACCOUNT ON THE WEBSITE TO BOOK YOUR FAVOURITE CLASS.  
CLASSES ARE DYNAMIC VINYASA YOGA SESSIONS WITH FUNCTIONAL TRAINING ELEMENTS,  
EACH ONE HAS A SPECIFIC FOCUS AS EXPLAINED ON [WWW.YOGASSAGE.IT/YOGA-CLASSES](http://WWW.YOGASSAGE.IT/YOGA-CLASSES).  
A VALID FAO COOP MEMBERSHIP CARD WILL BE REQUESTED BY EMAIL OR IN PERSON.

**INFO: [ROBERTA@YOGASSAGE.IT](mailto:ROBERTA@YOGASSAGE.IT) +393208148072**

\*\*Kindly note that FAO Staff Coop is in no way responsible for services provided by third parties who respond directly to clients.



# TROPEA RED ONION JAM

*Confettura di Cipolle Rosse di Tropea*



by **Pasqualina Raspaolo**

*Founder and owner of Culinary Genes, LLC. Pasqualina pursued her passion in nutrition, the culinary arts and genetics. She holds annual Tuscan Culinary Adventures, where she shares her enthusiasm and love of food. She currently blogs about gluten-free baking and cooking, taking traditional family recipes and converting them into gluten-free alternatives. Pasqualina released her first cookbook in November 2020 entitled, 'Pasqualina's Table, Our Italian Family Traditions... The Gluten-Free Way' and is currently working on a second book, which will feature her family's traditional dessert recipes converted into gluten-free deliciousness. Pasqualina is passionate about people, and the triple L's - love, laughter, and living ... it's in her DNA! - [www.culinarygenes.com](http://www.culinarygenes.com)*

**Prepping Time: 30 min**

**Cooking Time: 1 hour 30 min to 2 hours**

**Resting Time: 8 to 12 hours (longer is better)**

**Yields: About 3 cups**

One of my very favorite recipes that my family in Tuscany shared with me. Typically, it is made with 'Cipolle Rosse di Tropea,' (Tropea red onions), but since they are at times difficult to find, feel free to use sweet red onions instead.

Preparation for Tropea red onion jam is very simple, however it does require some time and patience, but all well worth it! The only negative aspect is that this jam does not have a great yield because the





onion has a high water content, which evaporates during cooking so it is always better to prepare a higher quantity.

Get ready for some happy tears!

Tropea red onion jam is a very versatile delicacy that enhances the taste of ripe cheeses such as parmigiano or pecorino, two of our favorites. It also pairs well with grilled meats and, of course, with a slice of rustic homemade bread!

<p><b>AVENTINO DENTAL</b>  <b>Dott. Luca Corradi</b>          ROMA - PIAZZALE ARDEATINO 1G</p> <p><b>Mob. 3465027415 (WhatsApp)</b></p> <p>dentista.corradi@gmail.com</p> <p><a href="http://www.aventinodental.it">www.aventinodental.it</a></p> <p> <i>on parle Français</i>   <i>we speak English</i></p>	<p>FRENCH DENTAL CLINIC ROMA</p> 
--	---



*Ingredients:*

- 2 pounds (approx. 6 - 8 onions)  
sweet red onions, peeled, washed,  
halved, and thinly sliced
- 1/2 cup sugar
- 3/4 cups brown sugar
- 3 tablespoons cognac or whisky
- 1/2 cup white wine
- 1 bay leaf
- 2 tablespoons fresh ginger, minced (optional)
- 1 small apple, peeled and cut into small cubes

*Directions:*

1. Sterilize jars and caps according to standard procedures. First, wash jars and caps under running warm water, then transfer jars in a high-sided large sauce pan lined with a clean kitchen cloth. Arrange additional kitchen clothes between the jars to prevent them from cracking while boiling. Cover pot with water until jars are completely covered. Bring to a boil then lower to a simmer for 20 minutes, then add the caps and simmer for another 10 minutes. Turn heat off and set aside to cool.

When water has reached room temperature, remove the jars and lids from the sauce pan and place them on a clean kitchen cloth to dry completely.

2. Using a chef knife or mandolin, cut onions into thin slices and place them in a large mixing bowl. Add sugar, cognac, white wine, bay leaf, ginger (if using), and apple.





Mix well with a wooden spoon, then cover with a kitchen towel and leave in a cool, dry place, stirring occasionally, for 8 to 12 hours (longer is better).

3. Once the resting time has elapsed, remove the bay leaf and place the onions in a heavy-bottomed sauce pan, bring to a boil on high heat, then simmer on low heat for approximately 1 hour and 30 minutes to 2 hours or until caramelization occurs and onions begin to thicken and become caramel-like. To test the onions, take a little bit of the mixture with a tablespoon and place it on a plate. Tilt the plate sideways and if the mixture slips and is not compact, continue cooking for the necessary time, stirring frequently. The onions must remain compact: this is proof that your jam is ready.

4. Turn off heat. Using a small wooden spoon, transfer jam into sterilized glass jars leaving about 1/4 inch of space from the edge of the jar, clean edges of the jars and close them tightly, then turn jars upside down under kitchen towels, table cloth, or blanket. Store in a cool, dry place until completely cooled. Once cooled, turn them right side up and store for one month before opening the jar.



*Notes:*

*\*Homemade onion jam can be stored in a cool, dark place for up to 6 months. Once opened, store in the refrigerator for 3 to 4 days.*





We are a company specialising in information and comparison of **electricity**, **gas** and **internet** offers

- **Bills too high?** Compare offers and change supplier
- **Buying or renting a house?** We support you with the transfer, takeover, and connection of electricity and gas
- **Slow connection or new installation?** Choose from the best internet operators



**Electricity  
and Gas**



**Internet  
Operators**



**100% Free**



**Quickly  
supported by  
an expert**



**Save  
money on  
bills**

**Save time and money with Selectra!**



*If interested in a consultation, please email us at [fao-staff-coop@fao.org](mailto:fao-staff-coop@fao.org) including your full name, phone number and the day and time you would like to be called.*

KINDLY NOTE THAT FAO HAS NO RELATIONSHIP WITH THE SERVICE PROVIDER AND DOES NOT IN ANY MANNER ENDORSE THE PROVIDER. THE SHARING OF THIS SERVICE IS A MATTER LYING ENTIRELY WITH IN THE RESPONSIBILITY OF THE COOP AS AN INDEPENDENT LEGAL ENTITY. FAO STAFF COOP IS IN NO WAY RESPONSIBLE FOR SERVICES PROVIDED BY THIRD PARTIES, WHO RESPOND DIRECTLY TO CLIENTS.

# AVENTINO

POLIAMBULATORIO 38 MEDICAL OFFICES



**Dr Gabriel E. Buntin**

*Orthopedic Trauma Surgeon  
X-Ray and Ultrasound facilities  
English – French – Italian – German*

**Dr Christian Abi Nassif**

*Liver and Metabolic Diseases  
English – French – Italian - Lebanese*

**Dr Maria Giuliana Cacciaguerra**

*Dermatology  
Italian - English - French*

**Dr Massimiliano Magaletti**

*Orthopedic Trauma Surgeon  
Shoulder, Knee, Ankle Surgery  
English – Italian*

**Dr Zuzana Stloukalova**

*Gynecology and Obstetrics  
Ultrasound Facilities  
English – Italian – Czechoslovak*

**Dr Alessandro Calarco**

*Urology - Andrology  
PhD in Urological Oncology Expert in  
Minimally Invasive Techniques  
English - Italian*

**Dr Livio Antinucci**

*Osteopath  
Italian – English*

**Dr Giorgio Balsamo**

*Otolaryngology ENT  
Italian - English*

**Dr Simone Di Rezze**

*Neurology Elettromyography  
English – Italian*

**Dr Giuseppe Calandra**

*Angiology  
English – Italian*

**Dr Massimo Mancone**

*Cardiology - ECG - Echocardiography  
Italian - English*

**Dr Francesca La Farina**

*Molecular Biology - Nutrition  
Italian - English*

**Dr Elena Nobili**

*Gynecology and Obstetrics  
Ultrasound Facilities  
English – Italian*

**Dr Alberto Spaziani**

*Cardiology - ECG  
Italian - English*

**Dr Dario Vitali**

*Physiotherapist  
Italian - English*

**Dr Roberto Mastrostefano**

*Neurosurgeon  
English – Italian*

**Physiotherapeutical Centre**

*Allianz and De Besi-Di Giacomo affiliated*



## SPECIAL PROMOTION FOR COOP MEMBERS

AssistiAmo Group offers customized solutions for home and hospital assistance to the elderly, sick and disabled. Our mission is to advise families competently and help them care for their loved ones who are experiencing difficult situations. A characteristic element of our structure is the simplicity and safety of the service offered to families.

### OUR MAIN SERVICES OFFERED:

- HOME AND HOSPITAL ASSISTANCE FOR THE ELDERLY, SICK AND DISABLED.
- MAID SERVICE.
- BABY-SITTING SERVICE.
- PROFESSIONAL CLEANING SERVICES
- SPECIALIZED SERVICES: NURSING ASSISTANCE, PHYSIOTHERAPY, AND ACCOMPANYING SERVICE FOR THE ELDERLY, SICK AND DISABLED.

### OUR ADVANTAGES:

- IDENTIFICATION AND TAKING CHARGE OF THE PROFESSIONAL CAREGIVER BY THE STRUCTURE
- ZERO BUREAUCRATIC BURDENS FOR FAMILIES
- COST OF THE SERVICE INCLUDING: CONTRIBUTIONS, SEVERANCE INDEMNITY, THIRTEENTH SALARY, CIVIL LIABILITY INSURANCE COVERAGE
- REPLACEMENT SERVICE FOR HOLIDAYS AND SICKNESS AT NO COST TO THE FAMILY
- SUSPENSION WITHOUT CONSTRAINTS AT THE REQUEST OF THE FAMILY
- DEDICATED FAMILY CONTACT PERSON AT YOUR DISPOSAL
- COMPETITIVE AND ALIGNED TO DIRECT HIRING COSTS
- DEDUCTIBILITY IN ACCORDANCE WITH THE LAW

THE QUALIFIED HOME CARE SERVICES ARE FULLY CUSTOMIZABLE.

### THE STAFF IS SPECIALIZED AND TRAINED IN THE MANAGEMENT OF PATHOLOGIES AND SITUATIONS SUCH AS:

- ALZHEIMERS
- PARKINSONS
- SENILE DEMENTIA
- STROKE
- DIABETES (TYPES 1 AND 2)
- BEDRIDDEN PATIENTS
- CONVALESCENCE
- INTUBATION

### THE DUTIES OF A HOME HELPER (OR CAREGIVER) INCLUDE:

- HELP THE CLIENT GET OUT OF BED
- TAKE CARE OF PERSONAL HYGIENE
- MAINTAIN RESIDUAL CAPACITIES AND MOTOR SKILLS OF THE CLIENT
- DRESSING AND ADMINISTERING MEALS
- SUPPORT THE PATIENT IN WALKING
- SUPERVISE AND KEEP THE CLIENT COMPANY
- TAKE CARE OF THE BASIC CLEANING OF THE ACCOMMODATION
- ASSIST IN RUNNING HOUSEHOLD ERRANDS.

### WHY CHOOSE ASSISTIAMO GROUP:

NO BUREAUCRATIC BURDEN FOR THE FAMILY  
COMPETITIVE COSTS ALIGNED TO THE MARKET  
FLEXIBLE AND UNCONSTRAINED SERVICE

### THE PROMOTION FOR FAO STAFF COOP MEMBERS INCLUDES:

- **5% DISCOUNT ON RATES APPLIED TO HOME CARE AND HOSPITAL CARE SERVICES (WHICH CAN BE CONSULTED AT OUR AGENCIES);**

- **5% DISCOUNT ON RATES APPLIED TO DOMESTIC HELP, BABY SITTING AND OTHER SERVICES;**

- **50% DISCOUNT ON THE ACTIVATION FEE.**

### ACTIVATION FEES:

- €150 — €75 FOR LONG-TERM CONTRACTS
- €80 — €40 FOR SHORT-TERM CONTRACTS

### FOR INFORMATION:

[FAO-STAFF-COOP@FAO.ORG](mailto:FAO-STAFF-COOP@FAO.ORG) / 0657053142

KINDLY NOTE THAT FAO HAS NO RELATIONSHIP WITH THE SERVICE PROVIDER AND DOES NOT IN ANY MANNER ENDORSE THE PROVIDER.

THE SHARING OF THIS SERVICE IS A MATTER LYING ENTIRELY WITH IN THE RESPONSIBILITY OF THE COOP AS AN INDEPENDENT LEGAL ENTITY.

FAO STAFF COOP IS IN NO WAY RESPONSIBLE FOR SERVICES PROVIDED BY THIRD PARTIES, WHO RESPOND DIRECTLY TO CLIENTS.